

# Wenn einer alleine träumt

© Text: Helder Camara (1. Teil)

© Peter Rohner (2. Teil)

© Melodie: Peter Rohner

© Satz: Bruno Vollmeier

The musical score is written for voice and piano in 4/4 time. It consists of six systems of music. The first system (measures 1-4) starts with a piano (*p*) dynamic and features a melody in the voice line with accompaniment in the piano. The second system (measures 5-8) continues the melody and includes a forte (*f*) dynamic. The third system (measures 9-12) features a melodic line with a piano (*p*) dynamic. The fourth system (measures 13-16) includes a tempo change to *a tempo* and a piano (*p*) dynamic. The fifth system (measures 17-20) includes a mezzo-forte (*mf*) and forte (*f*) dynamic. The sixth system (measures 21-24) concludes the piece with a piano (*p*) dynamic. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

1. Wenn ei - ner al - lei - ne träumt, dann ist das nur ein  
Traum. Wenn wir ge - mein - sam träu - men, *f* dann be -  
dann be - ginnt, dann be -  
ginnt ei - ne Zeit mit neu - er Wirk - lich - keit, *p* ei - ne  
Zeit mit neu - er Wirk - lich - keit: *a tempo* Ei - ne Zeit mit neu - er  
Hoff - nung. ei - ne *mf* Zeit mit neu - er Kraft: *f* Kraft, die  
Platz für Freu - de schafft, *p* Kraft, die Platz für Frie - den schafft.

© Kopieren für gemeinnützige Zwecke ist erlaubt

Kontakt: p.ro@well-win.com

Spendenkonto für freiwillige Beiträge: BARK-Projekt Dr. Peter Rohner, CH 68 0900 0000 6072 7692 8